

2014 m. Lietuvos Dainų šventės Folkloro diena

2014 m. liepos 4 d.

Bendros dainos

10 val. Prie Laimos stalo Katedros aikštėje

Kur aisiu aisiu (Rokiškio r.)



- | | |
|---|--|
| 1. Kur aisiu aisiu,
Kur būsiu būsiu,
: Vis Letuvas neažmiršiu. : | 6. Iš pakraštėlių
Margas skrynelas,
: Par vidurį perynelas. : |
| 2. Lygūs laukeliai,
Plačias sadybėlas,
: Žalias lunkas, paupėlas. : | 7. Ak nėra nėra
Takias stainelas,
: Kaip tik mana braliukėlia. : |
| 3. Ak nėra nėra
Takia sadelia,
: Kaip tik mana tevtėlia. : | 8. Risti žirgeliai,
Dyma balnaliai,
: Atlasines kamanėlas. : |
| 4. Iš pakraštėlių
Žalias vyšnelas,
: Par vidurį abetėlas. : | 9. Ak nėra nėra
Takia darželia,
: Kaip tik mana sesiutėlas. : |
| 5. Ak nėra nėra
Takia svirnelia,
: Kaip tik mana matinėlas. : | 10. Iš pakraštėlių
Žalias rūtelas,
: Par vidurį lelijėjas. : |

12 val. Upės apjuosimas „Laidmės juosta“ prie Vilnelės upės

Lėk sakalėli

Lėk, sa-ka-lė-li, lėk, sa-ka-lė-li, lėk, sa-ka-lė-li unt e-žė-re(lia).

Lėk, sakalėli,
Lėk, sakalėli,
Lėk, sakalėli,
Unt ežerė(lia).

Tam ežerėly 1x3
Verpetas su(kas).

A tan verpeti 1x3
Rūtų kresla(lis).

A tan kreslaly 1x3
Sesiula sė(di).

Sėdi sesiula, 1x3
Galvų šukuo(ja),

Galvų šukuoja, 1x3
Plaukus laiduo(ja).

Laide plaukelj 1x3
Per vandenė(lj).

Nėr man matulas 1x3
Kraiteliui krau(ti),

Nėr man tevelia 1x3
Dalalai skir(ti),

Nėr man sesiulas 1x3
Šaly sedė(ti),

Nėr man braliuka 1x3
Lauku lydė(ti).

Saula matula 1x3
Kraitelj kro(ve),

Krove kraitelj 1x3
Planų drabe(lių).

Mėno tevelis 1x3
Dalatj sky(re),

Skyre dalatj 1x3
Žalų marge(lių).

Žvaigžde sesiula 1x3
Šaly sedė(ja),

Setyns braliukas 1x3
Lauku lydė(ja).

(Obelių apyl., Rokiškio r.)

TEKA UPELĖ, DUINOJA

Keturinė

Te - ka u - pe - lė, dui - no - ja .

Te - ka u - pe - lė, dui - no - ja .

Rinkinys

Teka upelė,
Duinoja.

Ant tos upelės,
Duinoja,

Stovi krėslelis,
Duinoja.

Ant to krėslelio,
Duinoja,

Sėdi mergelė,
Duinoja.

Galvą šukuoja,
Duinoja,

Gailiai verkuoja,
Duinoja.

— Mano plaukelių,
Duinoja,

Pritarinys

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Mano šilkelių,
Duinoja,

Pantelius vijo,
Duinoja,

Žirgus pančiojo,
Duinoja.

Mano žiedelių,
Duinoja,

Patkavas kala,
Duinoja.

Patkavas kala,
Duinoja,

Žirgelius kausto,
Duinoja.

Mano daržely,
Duinoja,

Jautelius gano,
Duinoja.

Mano rūtelių,
Duinoja,

Šluoteles riša,
Duinoja.

Šluoteles riša,
Duinoja,

Kiemelį šluoja,
Duinoja.

Čiobiškis

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Teka upelė,
Duinoja.

Bieg opelē vingordama

Bieg o-pe-lē vin-gor-da-ma, nēš vai-nē-kē lin-gou-da-ma,
 Oi lia, oi lie, oi lē ly-lie lie' lia, nēš vai-nē-kē lin-gou-da-ma // lin-gou-da.

- | | |
|---|---|
| 1. Bieg opelē vingordama,
Neš vainēka lingoudama,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Neš vainēka lingouda(ma). : | 6. Ontra karta kāp vēzīejē,
Vainikelis sopoliejē,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Vainikelis sopolie(jē). : |
| 2. Ēr nunešē, nulingava
Ī muotošēs marga dvara,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Ī muotošēs marga dva(ra). : | 7. – Vainikeli, žaliukeli,
Dēlkuo grētā sopoliejē,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Dēlkuo grētā sopolie(jē)? : |
| 3. Ēr išejē muotinelē,
Ēr pajiemē vainikeli,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Ēr pajiemē vainike(li). : | 8. – Dēltuo grētā sopoliejau,
Kad so našlio soderiejē,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Kad so našlio soderie(jē). : |
| 4. Ī koskelē sovyniuojē,
Ī skynelē pakavuo(jē),
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Ī skynelē pakavuo(jē). : | 9. Našlē luova išgulieta,
Meilē žuodē iškalbietē,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Meilē žuodē iškalbie(tē). : |
| 5. Pērma karta kāp vēzīejē,
Vainikelis nepeliejē,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Vainikelis nepelie(jē). : | 10. Pri našlēlē dounas gausi,
Bet šērdelēs neatgausi,
: Oi lia, oi lia, oilia lylia lia lia,
Bet šērdelēs neatgau(si). : |

Daina įvairiais variantais paplitusi beveik visame Žemaitijos regione.

14 val. Laisvės kelias „Kur laisvė eina, ten laisimė seka“

ant Gedimino kalno

RATUI, BITEĻA

Keturinė

U. Ra — tui, bi — te — le, ra — tu, ra — tu — jo.
P. Ra — tui, ra — tu, bi — tel, ra — tu.

Užtarimas

Patarimas

Ratui, biteļa,
Ratu ratujo.

Ratui, ratu,
Biteļ, ratu.

Papilyš

LIETUVOS LYGŪS LOUKEĻIAI

Keturinė

U. Lie — tu — vos ly — gūs lau — ke — lē — liai,
P. Lioi Lie — tu — vy — tē — le. ly — lio.
po liet — vos vie — ni ak — me — nē — liai.
Lioi Lie — tu — vy — tē — le, ly — lio.

Užtarimas

Patarimas

Lietuvos lygūs loukeļiai,
Poletvos vieni akmenėliai.

Lioi Letuvytėļa, lylio,
Lioi Letuvytėļa, lylio.

Papilyš

OI, AN KALNO, AN AUKŠTOJO

Oi, an kal - no, an aukš - to - jo sto - vi bal - ta ka - rū - nē - lė,
oi, oi, oi, sto - vi bal - ta ka - rū - nē - lė.

1. Oi, an kalno, an aukštojo
Stovi balta karūnėlė,
Oi, oi, oi,
Stovi balta karūnėlė.
2. Po tuj baltu karūnėli
Guli pilkas akmenėlis,
Oi, oi, oi,
Guli pilkas akmenėlis.
3. An to pilko akmenėlio
Sėdzi tėvas, mocinėlė,
Oi, oi, oi,
Sėdzi tėvas, mocinėlė.
4. Sėdėdami gailiai verkė,
Sa sūnelį karan rengė,
Oi, oi, oi,
Sa sūnelį karan rengė.
5. – Oi, sūneli, oi, raiteli,
O ką tu tį pasiklosi?
Oi, oi, oi,
O ką tu tį pasiklosi?
6. O ką tu tį pasiklosi,
Oi, kuo tu tį užsiklosi?
Oi, oi, oi,
Oi, kuo tu tį užsiklosi?
7. – Pasiklosiu gailių rasų,
O miglaši užsiklosiu,
Oi, oi, oi,
O miglaši užsiklosiu.
8. – Oi, sūneli, oi raiteli,
Tu nujoke Vilniaus miestan,
Oi, oi, oi,
Tu nujoke Vilniaus miestan.
9. Tu nujoke Vilniaus miestan
Ir nuspirke tris trūbelas,
Oi, oi, oi,
Ir nuspirke tris trūbelas.
10. Pirmu trūbu užtrūbysi –
Tėvų, motkų pravirkdzysi,
Oi, oi, oi,
Tėvų, motkų pravirkdzysi.
11. Antru trūbu užtrūbysi –
Visų svietų pravirkdzysi,
Oi, oi, oi,
Visų svietų pravirkdzysi.
12. Treciu trūbu užtrūbysi –
Vilniaus miestų sujudzysi,
Oi, oi, oi,
Vilniaus miestų sujudzysi.

Padainavo Mikas Matkevičius, 73 m., Pamerkių k., Varėnos r.
Iš: „Lietuvių liaudies muzika. I. Dzūkų dainos“. Vilnius, 1974 (priedas prie plokštelių komplekto). Parengė G. Četkauskaitė.

O PAS MUS MIESTE

$\text{♩} = 54$

O pas mus mies - te, o pas mus mies - te,
 pas mus mies - te mies - tu - žė - ly y - ra di - di nau - jie - na.

- | | |
|--|---|
| 1. O pas mus mieste,
O pas mus mieste,
: Pas mus mieste miestužėly
Yra didi naujiena. : | 5. O tam jovare,
O tam jovare,
: Tam jovare jovarėly
Vis gegutė kukavo. : |
| 2. O ir nušovė,
O ir nušovė,
: Ir nušovė, ir nušovė,
Žaunierėlį nušovė. : | 6. O su balseliu,
O su balseliu,
: Su balseliu alasėliu
Vis našlelę budino. : |
| 3. O pakavojo,
O pakavojo,
: Pakavojo, pakavojo
Lygioj lankoj, žolyne. : | 7. – Kelkis, našlele,
Kelkis, našlele,
: Kelk, našlele, našlužėle,
Tavo vyrą nušovė. : |
| 4. O an jo kapo,
O an jo kapo,
: An jo kapo, an jo kapo
Jovarėlis išaugo. : | 8. O pakavojo,
O pakavojo,
: Pakavojo, pakavojo
Lygioj lankoj, žolyne. : |

Padainavo Katrė Žilinskienė-Matulevičiūtė, g. 1910 m. (dab.), Lapupio k., Išlaužo apyl., Prienų r., gyv. Veiverių k., Prienų r.
 Užrašė E. Vyčinas, L. Morozova ir R. Alytaitė 1983 m. KLF 427(15).

16 val. Laimų-Dalių krivūlė prie Vilnelės upės

Siūloma bendra daina Laimoms ir Dalioms.

Šoni kelia vešketėlia

Padainavo Juozas Vaitonis, g. 1893 m., gyv. Degsnelės k., Antazavės vlsč., Zarasų r.
LTR 1030(73)

*Šoni kelia vešketėlia
Didis užuotėlis,
Tam užuoli užuotėly
Pilka gegutėla.*

*Pasakykai, gegutėla,
Kaip raiks man gyvinti,
O kaip raikia našlaitėliam
Širdelį raminti.*

*Pasisėkai lelijėty
Ir žalių rūtelį,
Tegul žydi žalynėliai
Unt jūsų dalalas.*

*Tegul žydi žalynėliai
Unt jūsų dalalas.
Tai bus linksma jum gyvinti
Pagal Dieva valias.*

Šo-ni ke-lia vėš-ke-lė-lia di-dis už-uo-tė-lis,
Tam už-uo-li už-uo-tė-ly pil-ka ge-gu-te-(la).

19 val. Pabaigos koncertas-vakaronė „Laimėi vartus atvėrus...“

Katedros aikštėje, Didžiojoje scenoje

PRADŽIA - GIMIMAS

UŽTEKA TEKA ŠVIESI SAULELĖ

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is marked as quarter note = 200. The first staff contains the melody with two first endings marked '1' and '2'. The second staff contains the accompaniment. The lyrics are written below the notes.

Už - te-ka te-ka švie-si sau - le-lė, vai čiū-ta čiū-ta
ža - lia rū-te-lė, vai čiū-ta čiū-ta ža-lla rū-te-(lė).

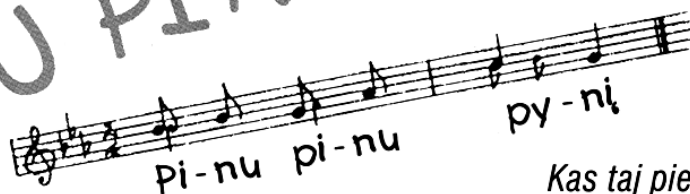
Užteka teka šviesi saulelė,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.
Užtekėdama randa žvaigždėlę,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.
Ketina laumė alų daryti,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.
Visų žvaigždelių užsiprašyti,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.
Tiktai saulelės nepaprašyti,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.
Palauk, laumele, kerštą darysiu,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.
Devynis rytus neužtekėsiu,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.
Kitus devynis rasą nekrėsiu,
Vai čiūta čiūta, žalia rūtelė. /2 k.

Užrašyta Pagirėlių k., Sasnavos vls.,
Marijampolės aps. iš ELZBIETOS
MOKOLAITĖS, g. 1910 m.

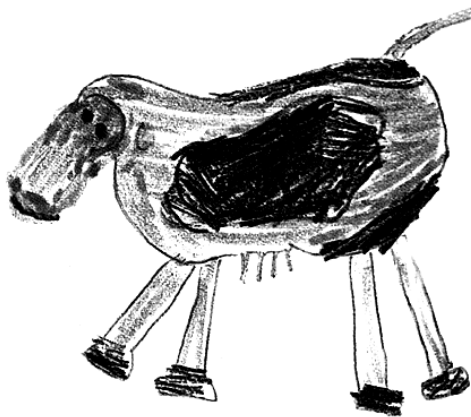
Pastaba: Vietoj „laumė“ dainuosime Laimė. Kituose dainos ir sutartinės variantuose yra Laimė ©.



PINU PINU PYNĖ



*Pinu pinu pyni.
Kam to pynė?
Pinigam krautis.
Kam tie pinigai?
Karvėm pirkti.
Kam tas karvės?
Pienui laidyt.
Kam tas pienas?
Piemenim valgyt.
Kam tie piemenes?
Kiaulėm ganyti.
Kam tas kiaulės?
Kalnam knistie.
Kas tam kalni?
Gelažinė piesta.*



*Kas taj piestaj?
Varinis bliūdas.
Kas tam bliūdi?
Masendzinis šaukštas.
Kas tam šaukšti?
Aguonas grūdelis.
Kur tas grūdelis?
Gaidys sulase.
Kur tas gaidys?
Mariasna nuskrida.
Kur tas marias?
Žalynais apauga.
Kur tie žalynai?
Mergas išraške.*

*Padainavo Anastazija Cicėnienė, g. 1894 m.,
gyv. Bieniūnų k. Rimšės ap. Ignalinos r.
Užrašė Laima Burkšaitienė 1968 m.,
ml. šfr. E.Barkauskienė; KTR 136 (2a.)
Suvienodinti posmų melodiniai variantai*

Išlaidžiu ožkų miškan rešutautų

$\text{♩} = 84$

1. Iš - lai - džiu ož - kų miš - kan re - šu - tau - tų.

Nėr ož - kos su ož - kiu - kais, Nėr aų - ky - tes su re - šu - tais.

1. Išlaidžiu ožkų miškan rešutautų.

Nėr ožkos su ožkiukais,
Nėr aųkytes su rešutais.

2. Išlaidžiu oų karkla pagrauzti.

Oųs karkla nepagrauųe,
Oųka reųtų nerado –
Nėr oųkos su aųkiukais,
Nėr aųkytes su reųtais.

3. Išlaidžiu vilkų oųia papjautų.

Vilkas oųia nepapjove,
Oųs karklo nepagrauųe,
Oųka reųtų nerado –
Nėr oųkos su aųkiukais,
Nėr aųkytes su reųtais.

4. Išlaidžiu strielčių vilka nuųautų.

Strielčius vilka nenuųove,
Vilkas oųia nepapjove,
Oųs karklo nepagrauųe,
Oųka reųtų nerado –
Nėr oųkos su aųkiukais,
Nėr aųkytes su reųtais.

5. Išlaidžia ugnį strielčiaus degintų.

Ugnis strielčiaus nedegina,
Strielčius vilka nenuųove,
Vilkas oųia nepapjove,
Oųs karklo nepagrauųe,
Oųka reųtų nerado –
Nėr oųkos su aųkiukais,
Nėr aųkytes su reųtais.

6. Išlaidžia uudenę ugnes gesintų.

Unduo ugnes negesina,
Ugnis strielčiaus nedegina,
Strielčius vilka nenuųove,
Vilkas oųia nepapjove,
Oųs karklo nepagrauųe,
Oųka reųtų nerado –
Nėr oųkos su aųkiukais,
Nėr aųkytes su reųtais.

7. Išlaidžia jautį udenia gerti.

Jautis udenia negere,
Unduo ugnes negesina,
Ugnis strielčiaus nedegina,
Strielčius vilka nenuųove,
Vilkas oųia nepapjove,
Oųs karklo nepagrauųe,
Oųka reųtų nerado –
Nėr oųkos su aųkiukais,
Nėr aųkytes su reųtais.

Pad. (veda) Paulina Meilienė–Jurkštaitė, g. 1920m.; taria Monika Gleiznienė–Navikaitė, g. 1896m., Elena Lisonkienė–Navikaitė, g. 1923m., Ona Navikienė–Gleiznytė, g. 1933m., visos iš Mínykių k., Šeųuolių apyl., Ukmergės r. Užrašyta 1976m. Lietuvių liaudies muzika II Aukštaičių dainos. Šiaurės rytų Lietuva. (Nr. 77).

JAUNYSTĖ

20. Oi, nedūk Dyve

Andantino

Oi, ne - dūk Dy - ve, lai - mu - žę lem - ti -
toj pa - čioj kai - moj mer - gy - tę aug - ti.

- | | |
|--|---|
| 1. <i>Oi, nedūk Dyve,
Laimužę lemti –
Toj pačioj kaimoj
Mergytę augti. (2x2)</i> | 3. <i>O tai dūk Dyve,
Laimužę lemti
Ben par mylelę
Mergytę augti. (2x2)</i> |
| 2. <i>Aš nepaspiesiu
Žirgelį šerti,
Kožną dynele
Mustrei jodyti. (2x2)</i> | 4. <i>Tai aš paspiesiu
Žirgelį šerti,
Kas nedielelę
Mustrei jodyti. (2x2)</i> |
| 5. <i>Oi, nedūk Dyve,
Laimužę lemti –
Toj pačioj kaimoj
Bernytį augti. (2x2)</i> | 7. <i>O tai dūk Dyve,
Laimužę lemti
Ben per mylelę
Bernytį augti. (2x2)</i> |
| 6. <i>Aš nepaspiesiu
Žlugtelį skalbti,
Kožną dynele
Baltai vaikščioti. (2x2)</i> | 8. <i>Tai aš paspiesiu
Žlugtelį skalbti,
Kas nedielelę
Baltai vaikščioti. (2x2)</i> |

Viduklės ar Eržvilko apyl., Raseinių apskr. Užr. t. S. Stanevičius 1829 m., ml. F. Ivanavičius. Sp. SDŽ 4.

Pastaba: šią dainą atliks Pabaigos koncerto „Jaunystės“ dalyje dalyvaujančios merginos ir dainuos tik 5-8 posmus. Visų kolektyvų merginos kviečiamos prisijungti ir dainuoti – kad po visą aikštę pasklistų darnus jaunų merginų dainavimas.

Aš nusiečiau į tą kiemužį

Aš nusiečiau į tą kiemužį,
Kur stovi jaunimužis,
Aš nusiečiau į tą kiemužį,
Kur stovi jaunimužis.

O pasisėsčiau pas kakalužį
Žemiausioj vietužėj,
O pasisėsčiau pas kakalužį
Žemiausioj vietužėj.

Įsižiūrėsiu, įsiveždėsiu,
Kur aug mano mergytė,
Įsižiūrėsiu, įsiveždėsiu,
Kur aug mano mergytė.

— Eikš eikš, mergyte, visų jauniausia,
Ką aš tau jaunai pirsiu,
Eikš eikš, mergyte, visų jauniausia,
Ką aš tau jaunai pirsiu.

Ar aš tau pirsiu aukso žiedelį,
Ar juodą vainikėlį,
Ar aš tau pirsiu aukso žiedelį,
Ar juodą vainikėlį?

— Jei iš meilužės, geros valužės,
Pirk juodą vainikėlį,
Jei iš meilužės, geros valužės,
Pirk juodą vainikėlį.

O jei iš pikto, rūstos širdužės,
Velykis pats dėvėjęs,
O jei iš pikto, rūstos širdužės,
Velykis pats dėvėjęs.

Bus permėčiota visą amželį:
„Mano pirktais dėvėjai!“
Bus permėčiota visą amželį:
„Mano pirktais dėvėjai!“



Pastaba: scenoje esantys vaikinai padainuoja posmą, visi jaunimo folkloro ansamblių dalyviai (ir vaikinai, ir merginos) tą posmą pakartoja. Du paskutiniai posmai nebus dainuojami.

Daina pritariama kanklėmis F-dur tonacijoje. Akordai:

F C d F C F d C F

Aš nu-si-ei-čiau į tą kie-mu-žį, kur sto-vi jau-ni-mu-žis.

VEDYBOS

Žiūrų krašto daina

64. AŠ KELALIU KELIAVAU

♩ = 80

A - š ke - la - liu ke - lia - vau kab žie - de - liu
 ri - ba - vau, gir - dziu šau - kia mo - ci - nė - lė:
 - Grįžk, duk - re - la, at - ga - lio.

1. *Aš kelaliu keliavau*
Kab žiedeliu ribavau,
Girdziu šaukia motinėte:
 - Grįžk, dukrela, atgalio. (2x2)

2. - *Ne, motula, negrįšiu,*
Sengalvėla, negrįšiu,
Jau surištos baltos rankos
Sumainyci žiedeliai. (2x2)

3. *Aš kelaliu keliavau,*
Kab žiedeliu ribavau,
Girdziu šaukia tėvužėlis:
 - Grįžk, dukrela, atgalios. (2x2)

4. - *Ne, tėvulia, negrįšiu,*
Ne, senasai, negrįšiu,
Labai tolimas kelalis,
Labai tamsi naktelė. (2x2)

ŠEIMA, NAMAI

SIUNTĖ MANE MOTINĖLĖ,

Oi oi oi,
Į girelę obuolėlių,
Oi oi oi.

Į girelę obuoliauti,
Oi oi oi,
Pagirėliais riešutauti,
Oi oi oi.

Nei aš viena obuoliavau,
Oi oi oi,
Nei aš viena riešutavau,
Oi oi oi.

Su broleliais obuoliavau,
Oi oi oi,
Su sesutėm riešutavau,
Oi oi oi.

Jurbarko raj., Gystėnų k.

Siun - tė ma - ne mo - ti - nė - lė, oi oi oi,
į gi - re - lę o - buo - lė - lių, oi oi oi.

VOI KŪMĀ SOSIEDĀ

Voi kū-mā so-sie-dā, ne-bai-dīk ba-lon-diu, mo-na ba-lon-de lē

tau nie-ka ne-da-ra, mo-na ba-lon-de - lē tau nie-ka ne-da(ra).

- | | |
|--|---|
| 1. Voi kūmā sosiedā,
Nebaidīk balondiu,
Mona balondelē
Tau nieka neda(ra). (2x2) | Mona balondelē
Tau nieka neda(ra). (2x2) |
| 2. Stuoģās vaikštēniejē,
Spalius krapštēniejē,
Mona balondelē
Tau nieka neda(ra). (2x2) | 4. Po do kiaušios deda,
Po do vākos veda,
Mona balondelē
Tau nieka neda(ra). (2x2) |
| 3. Po do grūdo lesa,
Po do kiaušios deda, | 5. Voi kūmā sosiedā,
Nebaidīk balondiu,
Mona balondelē
Tau nieka neda(ra). (2x2) |

Pat. Staselē Staniēnē-Donielaitē, g. 1927 m. Šniukštų k., Šauklių apyl., Mosėdžio vlsč., gyv. Nevočių k., Mosėdžio apyl.

Užr. L. Mukaitē 1997 m., šfr. L. Mukaitē-Sungailienė 2005 m. Sg. SA/M-4.

Past.: „Ka liuob būtē krikštīnas, liuob dainious tou daina.“

KARAS – NELAIMĖ

LIETUVUOS BRUOLĖ I VAINA JUOJĖ



1. Lietuvuos bruolė i vaina juojė,
I vaina juojė, žėrgos balnuojė.
2. Juok, juok, bruolielė, juok, balondielė,
Ar bepanuoksė sava polkielė.
3. Nuoktė panuoksio, gyntė pagynsio,
Dā Dievas žėna, ar besogrįsio.
4. Jei nesogrįsio – rašta rašysio,
Sava žėrgielė aš parsuondysio.
5. Išein seselės ont aukšta kalna,
Ont aukšta kalna bruolielė lauktė.
6. Parbieg žėrgielės, paršvėt balnielė,
Kamė palėkā mūsu bruolielė?
7. Vainuo palėka, no kolkas krėta,
Devynės kolkas par vėršu liekė.
8. Devynės kolkas par vėršu liekė,
Vuo dešimtuojė galvelė kėrta.
9. Nokėrt galvelė kāp kuopūstielė,
Vertė bruolielė kāp oužoulielė.
10. Kor kūns goliejė – ruožės žydiejė,
Vuo, kor kuojelės – tən lelėjelės.
11. Kor kraus varviejė – opės tekiejė,
Kor galva krėta – tən rūtas dyga.

Užrašyta Daukšių k., Skuodo r.

OI LUNKELA LUNKELA

Oi lun - ke - la lun - ke - la, oi lun - ke - la

lun - ke - la, oi lun - ke - la, ža - lio - ji pè - ve - la.

1. : Oi lunkela lunkela, :
: Oi lunkela, žalioji pėvela. :
2. : Oi, mas pjausim šėnelį, :
: Oi, mas pjausim, berneli, šėnelį. :
3. : Oi, mas josim Rygužen, :
: Oi, mas josim, berneli, Rygužen. :
4. : Slaun(u)s miest(u)s Ryguže, :
: Dar slaunesnis, berneli, Varšuva. :
5. : Stovi vaisk(u)s kė mur(u)s, :
: Stovi vaisk(u)s, berneli, kė mur(u)s. :
6. : Bimb kulipkas kė bites, :
: Bimb kulipkas, berneli, kė bites. :
7. : Krent(u) vaisk(u)s kė murė, :
: Krent(u) vaisk(u)s, berneli, kė murė. :
8. : Bėg(u) krauj(i)s kė vando, :
: Bėg(u) krauj(i)s, berneli, kė vando. :
9. : Lak(u) šunes kė levė, :
: Lak(u) šunes, berneli, kė levė. :

Užrašyta Jukonių k., Pušaloto apyl., Pasvalio r.

DŽIAUGSMINGAS FINALAS ☺

Kolektyvų vadovų bendra daina

Pragyda gyda

Handwritten musical score for the song 'Pragyda gyda'. The score is written on two staves in G major and 6/8 time. The melody is simple and folk-like. The lyrics are written in Lithuanian below the notes.

Pragyda gyda ramūs gaideliai –
Ar negirdėjat
Gaidelių giedunt)?

gaidelių giedunt, ar negirdėjat
gaidelių giedunt)?

1. – Pragyda gyda
Ramūs gaideliai –
: Ar negirdėjat
Gaidelių giedunt)? :
2. – Girdėt girdėjau,
Labai nespėjau:
: Laukio kardelia
Nuo tetušė(lia). :
3. Tur tėvutėlis
Tris sūnaitėlius,
: Išlaide laide
Sadnų sadin(ti). :
4. Iš pakraštėlių
Vyšnios sadina,
: Par vidurėlį –
Abelė(las). :
5. Kad tik būt giedra
Vasaras diena,
: Tai gražiai žydi
Bralių sadelis: :
6. – Pragyda gyda
Ramūs gaideliai –
: Ar negirdėjat
Gaidelių giedunt)? :
7. – Girdėt girdėjau,
Labai nespėjau:
: Laukiau kardelia
No matinėlas. :
8. Tur motinėle
Tris dukraitėlas
: Išlaide laide
Daržų sadinti. :
9. Iš pakraštėlių
Rūtas sadina,
: Par vidurėlį –
Lelijėlas. :
10. Kad tik būt giedra
Vasaras diena,
: Tai gražiai žydi
Sesių darželis: :

Veronikos Povilionienės atliekamas variantas.

Aukštaičių bendra daina

34. ABELŪTA TŪ ŽALIŪJA

$\text{♩} = 60$

A-be-ly-ta tu Źa-lio-ja, u[Ź]-si-au-gai Źa-lian so-di,
u - lioj, u - lioj.
u - lioj, u - lioj.

Abelŭta tŭ žaliŭja,
Ū[Ź]siAugai Źaliañ sŕdi,
Uliŕj, uliŕj.

Ū[Ź]siAugai sodelAlŭ
Ir sukrŕvai ŹedalAlŭ,
Uliŕj, uliŕj.

Ir sukrŕvai ŹedalAlŭ,
ŪŹauginai obolAlŭ,
Uliŕj, uliŕj.

Ir uŹejo vetrytAlŭ,
Ir nupŭtAl obolAlŭ,
Uliŕj, uliŕj.

Ir iŹejo sAsutAlŭ,
Ir suriñko obolAlŭs,
Uliŕj, uliŕj.

Ir suriñko obolAlŭs,
Davanŕjo barnuŹeliui,
Uliŕj, uliŕj.

*Kupŕtis
is kur, Kupŕtis kraŕta*

Žemaičių bendra daina

ÈR PAJAUGA ŽALÈ LÈIPA

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff contains the melody for the first line of lyrics. The second staff contains the melody for the second line of lyrics, which includes a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.').

Èr pa - jau - ga ža - lè lèi - pa, èr pa - jau - ga ža - lè lèi - pa,
èr pa-jau-ga ža - lè lèi-pa kèi-ma vè - do-re - lie, //kèi-ma vè - do-rel(ie).

: Èr pajauga žali lèipa, :
: Èr pajauga žali lèipa
Kèima vèdore(lie). :

: – Vuoj, vuolungè, vuolungelè, :
: Vuoj, vuolungè, vuolungelè,
Kon to tèn regie(jè)? :

: Èr atliekè vuolungelè, :
: Èr atliekè vuolungelè,
Tūpè ont šake(lès). :

: – Aš regiejau gražès panas, :
: Aš regiejau gražès panas –
Puo suodna vākščiuo(jè). :

: – Vuoj, vuolungè, vuolungelè, :
: Vuoj, vuolungè vuolungelè,
Kamè to lakiuo(je)? :

: – Vuoj, vuolungè, vuolungelè, :
: Vuoj, vuolungè vuolungelè,
Kou tèn apsèrie(dè)? :

: – Aš lakiuojau aukštūs kalnūs, :
: Aš lakiuojau aukštūs kalnūs,
Žaliūs bërštvelyniūs. :

: – Sëlka rūbas, auksa žèidās, :
: Sëlka rūbas, auksa žèidās,
Rūtu vainèke(lès). :

Suvalkiečių bendra daina

AN KALNO MALŪNĖLIS

The image shows a musical score for a folk song. It consists of two staves of music in 3/4 time. The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is: "An kalno ma-lū-nė-lis, pa-kal-nėj e-žė-re(lis), te kryk-ti". The second line of lyrics is: "nar-olė rai-ba an-te-le ma-lū-no e-žė-rė(ly)".

An kalno malūnėlis,
Pakalnėj ežerė(lis),
Te krykštė nardė raiba antelė
Malūno ežerė(ly). 2x2

Tai ne antelė krykštė,
Tai ne raiboji nar(dė),
Te gailiai verkė jauna mergelė
Netropijus berne(liu). 2x2

Berneli bernužėli,
Berneli dobilė(li),
Atduok, berneli, žalias rūteles -
Jau aš tavęs neno(riu). 2x2

Mergele mergužėle,
Mergele lelijė(le),
Seniai sušėriau žalias rūteles
Žirgui su abrakė(liu). 2x2

Berneli bernužėli,
Berneli dobilė(li),
Atduok, berneli, aukso žiedelį -
Jau aš tavęs neno(riu). 2x2

Mergele mergužėle,
Mergele lelijė(le),
Seniai sukausčiau aukso žiedelį
Žirgeliui po kojeliu). 2x2

Berneli bernužėli,
Berneli dobilė(li),
Atduok, berneli, jaunas dieneles -
Jau aš tavęs neno(riu). 2x2

Mergele mergužėle,
Mergele lelijė(le),
Seniai prašokai jaunas dieneles
Su jaunu jaunimė(liu). 2x2

(Gražulėnų k., Vilkaviškio r.)

Dzūkų bendra daina

PUCINĖLIA RAUDONIAUSIAS

Musical score for the song 'Pucinėlia raudoniausias'. It consists of two staves of music in 4/4 time. The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. The lyrics are written below the melody.

Pu - ci - nė - lia rāu - do - niau - sias, ko pa - vir - tai an ša - la - (lės),
ko pa - vir - tai an ša - la - lės, an gi - lio - jo du - no - jė(lio)?

1. Pucinėlia raudoniausias,
Ko pavirtai an šalalės,
: Ko pavirtai an šalalės,
An giliojo dunojėlio? :
2. Ar vėjelio papuciamas,
Ar lietulio nulyjamas,
: Ar lietulio nulyjamas,
Ar paukštelių nutūpiamas? :
3. Nei vėjelio papuciamas,
Nei lietulio nulyjamas,
: Nei lietulio nulyjamas,
Cik paukštelių nutūpiamas? :
4. Dalia mano nuodzidžiausia,
Dalia mano nuoblogiausia.
: Aisiu keliu giedodamas,
Sau dalalės jieškodamas. :
5. Atsišaukė ma dalalė
Už kalnelių, už aukštųjų,
: Už kalnelių, už aukštųjų,
Už maralių mėlynųjų. :
6. Plauk, dalala, šan šonelin,
Plauk, dalala, šan šonelin,
: Aš raškysiu po žiedelį
Ir skabysiu po lapelį. :

Užrašyta Rudnios k., Marcinkonių apyl., Varėnos r.

Mažosios Lietuvos krašto bendra daina (pasirinkti kurią vieną)

AŠ EIČIAU NAMO

Aš eičiau namo, namy tu žio,
(namy tu žėlio),
dar rasiu namie negulusius.

- | | | |
|---|--------|---|
| 1. Aš eičiau namo
Namytužėlio,
Dar rasiu namie
Negulusius; | } 2 k. | 2. Dar rasiu namie
Negulusius,
Seną motinėlą
Beverpiančią; |
|---|--------|---|

3. Seną motinėlą
Beverpiančią,
Šviesią liktužėlę
Bedegančią.

4. — Verpki, motinėle,
Labai plonai,
Nuleisi mane
Labai toli.

5. — Verpkis, dukruže,
Pati plonai,
Nuleisiu tave
Dar ir toliau!

84. AŠ NUSIEISU

Aš nusieisu į žalį girę,
atsigulsu žalioj girėj
tarp dviejų pušėlių.

* 4 - me posme nekartojama

- | | |
|--|---|
| 1. Aš nusieisu
Į žalį girę,
Atsigulsu žalioj girėj
Tarp dviejų pušėlių. (2x2) | 4. Vėjužio pučiant,
Šakelėms linkstant,
O tai sunkus poilsėlis
Tarp dviejų kvietkėlių. (2x2) |
| 2. Vėjužio pučiant,
Šakelėms linkstant,
O tai sunkus poilsėlis
Tarp dviejų pušėlių. (2x2) | 5. Aš nusieisu
Į Dreizių kėmą,
Atsigulsu Dreizių kėmė
Tarp dviejų mergėlių. (2x2) |
| 3. Aš nusieisu
Į žalį lauką,
Atsigulsu žaliau lauke
Tarp dviejų kvietkėlių. (2x2) | 6. Vėjužio pučiant,
Šakelėms linkstant,
O tai saldus poilsėlis
Tarp dviejų mergėlių. (2x2) |